

ARCHIVO DE LA PAZ



Folleto institucional (2020-2022)

Av. 6 de Agosto 2080. Casa Montes, planta baja.
Telf. (+591-2) 2441616
archivodelapaz@gmail.com
Web: <https://www.archivolapaz.com.bo>



Historia institucional



Alberto Crespo
(1917-2010)

El Archivo de La Paz (ALP) alberga y custodia la documentación del Departamento de La Paz.

La circunstancia en la que se fundó es altamente significativa: a partir de la necesidad y urgencia se rescató más de veinte toneladas de documentación que iba a ser vendida a una fábrica de cartón. Alberto Crespo, sus estudiantes de la Carrera de Historia y algunas autoridades de la UMSA se movilizaron en 1971, en pleno escenario de efervescencia política en Bolivia (caída de Juan José Torres en 1971 e impronta de la dictadura de Hugo Bánzer Suárez hasta 1978), para impedir que estos legajos del periodo colonial, apilados en un depósito de la Corte de Distrito de La Paz, fueran destruidos.

El logro fueron varias normas entre ellas el Decreto Supremo 9777 del 15 de junio de 1971 para preservación de esa documentación bajo custodia de la UMSA.

Los primeros años, el ALP funcionó en instalaciones de la UMSA en el barrio de Cota-Cota de la Zona Sur de La Paz.

Posteriormente, la documentación fue trasladada a la que fuera casa del ex presidente de Bolivia, Ismael Montes (1904-1909 y 1913-1917). La mansión cuya construcción data del siglo XIX fue donada a la UMSA, que alberga hasta hoy al ALP, que se encuentra en la Avenida 6 de Agosto del barrio de Sopocachi.

El Archivo de La Paz es una institución de servicio público e investigación archivística e histórica que busca la excelencia y calidad en la entrega de los servicios que presta. Según reglamento interno, sus objetivos primordiales son la recuperación, conservación, organización y descripción de la documentación generada en entidades públicas, privadas y de la propia administración universitaria. La intención es facilitar la consulta responsable por parte de los investigadores y poder entregar un servicio adecuado a la ciudadanía, protegiendo el patrimonio cultural compartido.

Después de la recuperación de la documentación de la Corte Superior del Distrito Judicial de La Paz, se encaminó la misma tarea con la de la Prefectura (hoy Gobernación) y otras instituciones departamentales como la policía, el servicio de migración, varias áreas de juzgados provinciales, subprefecturas y alcaldías, así como con documentación de colecciones privadas, de familias y empresas. Nuestro repositorio cuenta con más de 200 000 fotografías de diversos eventos sociales, políticos y culturales.

El ALP ha consolidado además una biblioteca especializada en historia y ciencias sociales en base a donaciones e intercambios. Alberga varias colecciones de libros de personalidades de la cultura que se las dejaron en custodia al servicio de estudiantes, docentes e investigadores en general.

Una de sus principales tareas es constituirse en un espacio que ofrezca a los estudiantes de la Carrera de Historia, investigadores y archivistas en formación, la posibilidad de realizar prácticas bajo supervisión de sus docentes y tutores. Cuenta también con un amplio fondo fotográfico y con la Biblioteca “Marcela Inch”, especializada en historia boliviana y en temas relacionados.

Después de la ardua labor cumplida en estos 50 años por docentes y estudiantes de distintas generaciones, seguimos brindando servicios a nuestros investigadores y a las comunidades rurales. Solo nos queda congratularnos, agradecer por este esfuerzo y renovar el compromiso de mejorar nuestro trabajo.

Ramiro Fernández Quisbert
Director del ALP (2020-2022)



Desde su fundación, la dirección del ALP ha estado a cargo de:

Alberto Crespo Rodas (1971-1989)
 Florencia Ballivián (1988-1990)
 María Luisa Soux (1990 a. i)
 Mary Money (1991 a.i)
 Roberto Choque (1991-1994 a.i)
 Laura Escobari (1994-1999)

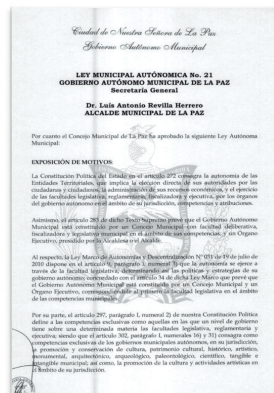
Ximena Medinaceli (2000-2004)
 Eugenia Bridikhina (2004 a.i)
 Rossana Barragán (2005-2011)
 Eugenia Bridikhina (2011 a.i)
 Mary Money (2012-2015)
 Beatriz Rossells (2015 a.i)
 Ximena Medinaceli (2016-2019)
 Ramiro Fernández Quisbert (2020-2022)

Reconocimientos



06 de octubre de 2014

El Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia (ABNB), en ocasión del centenario de nacimiento del archivista Gunnar Mendoza Loza, confinó al Archivo de La Paz el: "Premio a los Estudios e Investigaciones Archivísticas y Bibliográficas".
Resolución Administrativa N° 09/2014.



11 de junio de 2014

La Universidad Mayor de San Andrés (UMSA) declaró al Archivo de La Paz: "Patrimonio Documental e Histórico de la UMSA".
Resolución del Honorable Consejo Universitario, N° 219/14.

13 de julio de 2012

El Gobierno Autónomo Municipal de La Paz declaró al Archivo de La Paz: "Patrimonio Histórico, Cultural y Documental del Municipio".
Ley Municipal N° 021.



20 de junio de 2012

El Gobierno Autónomo Departamental de La Paz declaró al Archivo de La Paz: "Patrimonio Histórico-Cultural del Departamento de La Paz".
Decreto Departamental N° 023/2012.

25 de noviembre de 1993

"Diploma en mérito al Servicio Documental" por el Comité Nacional de Archiveros, Bibliotecarios y Documentalistas. Vicepresidencia de la República. Presidencia del Honorable Congreso Nacional.



En los 50 años (1971-2021)



El Archivo de La Paz llegó a sus bodas de oro.

En este tiempo ha desarrollado muchas cualidades institucionales y ha ampliado sus vínculos con la sociedad.

Aprovechando las fortalezas del ALP, la gestión 2020-2022 quiere renovar las claves de la organización y funcionamiento interno, así como la calidad de los servicios ofrecidos.

Mejorar la gestión documental y bibliográfica, potenciar los laboratorios de conservación y digitalización de textos y fotografías, son los pilares del esfuerzo conjunto, nuestra misión.

Así también, la optimización del sistema y la página web para estar mejor conectados con archivistas e investigadores del mundo sensibles a la protección del patrimonio cultural. Impulsar junto a la Carrera de Historia y la Facultad de Humanidades el proyecto de construcción de nuestro nuevo edificio en el Campus de Cota Cota, La visión de nuestro plan estratégico actual está orientada a constituirnos en un repositorio modelo, referente en Bolivia y fuera de nuestras fronteras.

Creemos que la reingeniería de la administración que estamos encaminando, es adecuada al momento que vivimos. Hemos visto por pertinente descentralizar el trabajo del personal en tareas específicas. **Aparte de la administración central, tenemos ahora, cuatro áreas de trabajo concretas y necesarias: Área de Archivo, Área de Biblioteca, Área de Laboratorios y Área de Interacción Social.** La dinámica de trabajo en sinergia nos permitirá ofrecerles guías y catálogos actualizados de los fondos que resguarda nuestro repositorio.

¡FELICIDADES ALP!

Área de Archivo



Para más detalles de los fondos documentales del ALP:

<https://www.archivolapaz.com.bo>

El Archivo de La Paz conserva, organiza, administra, describe y divulga la memoria documental, oral y visual del departamento y de Bolivia.

Cuenta con documentación muy variada desde el siglo XVI en tiempos coloniales, hasta el siglo XX republicano. El acceso es libre y gratuito.

Toda persona que desee investigar en el ALP deberá hacer llegar una carta al director. En ella deberá consignar sus datos, su filiación institucional y el tema que se encuentra trabajando. La carta debe ser impresa y entregada firmada al presentarse en secretaría. La respuesta de dirección no demorará y en ocasiones podrá haber una entrevista personal.

Enseguida el encargado de sala le pedirá llenar un formulario de registro para usuarios en el que figurará compromiso de respetar y cumplir el reglamento de la institución, deberá firmarlo. Se le tomará una fotografía para confeccionar su carnet de investigador, el mismo que tendrá validez de un año, después de lo cual deberá renovarlo. Si en ese transcurso cambiara el tema de su pesquisa, deberá informarlo al responsable de archivo.

En sus visitas posteriores al archivo podrá ingresar a trabajar a la sola muestra de su carnet de investigador al responsable de sala. Siempre puede consultar con el responsable de sala sobre el material descriptivo a disposición a modo de facilitar su pesquisa. Se le entregará una ficha de solicitud de material de archivo en la que irá llenando sus pedidos.

Área de Archivo



ALP : Colección fotográfica histórica (1846-1999)

Archivo fotográfico

El Archivo de La Paz cuenta con un importante acervo fotográfico. En 1977, Alberto Crespo inició una campaña de recolección de este tipo de material. Se logró reunir 10 000 documentos visuales que hoy forman parte de la colección del ALP y cuyas fechas extremas son 1860 y 1999.

El ALP resguarda además el archivo fotográfico del periódico *Última Hora*, fundado en 1929 y que dejó de publicar en 1999. Se trata de alrededor de 110 000 fotografías.

Existen además bajo nuestro resguardo y para consulta, colecciones de fotografías donadas por diferentes personalidades entre académicos, agrupaciones sociales y políticas, familias o personas particulares.

Entre ellas están las colecciones de la estudiosa June Nash, del colectivo Mujeres Creando y la importante donación de la Familia Galán.



Para más detalles de las colecciones de la Biblioteca del ALP:

<https://www.archivolapaz.com.bo>

Área de Biblioteca « Marcela Inch »

La Biblioteca del ALP fue creada bajo el impulso del historiador Alberto Crespo Rodas, con material fruto de donaciones de diferentes personas y familias. Así se fueron conformando 21 colecciones que cuentan con alrededor de 20 000 ejemplares. Hoy es una biblioteca especializada con amplia variedad en títulos y colecciones completas de historia, sociología, antropología, política, arte entre otras disciplinas del saber.

Con el paso de los años y por las necesidades de la investigación histórica, se fue conformando una biblioteca especializada y hoy forma parte del Archivo de La Paz.

El 15 de junio del 2018 recibió el nombre de una de las más connotadas archivistas de Bolivia, Marcela Inch, nacida en Potosí el año de 1946 y fallecida en la ciudad de Sucre el 2015. Inch que trabajó arduamente en la organización y administración de los archivos en el país. Su legado, así como el de otros historiadores y archivistas nos impulsa a seguir trabajando en la conservación y difusión de la información.

La Biblioteca está abierta a todo el público que desee visitarla. Los motivamos a hacerlo en cualquier momento del año. Toda persona que desee consultar el material que ofrece debe aproximarse a la responsable para solicitar la apertura de un expediente personal de registro como lector. En él consignará sus datos y la información básica solicitada. También puede imprimirlo y llevarlo a la institución para acelerar el proceso. A partir de ese momento, se le brindará una ficha institucional en la que podrá ir consignando sus pedidos cada vez que nos visite.

Solicitamos a todos los usuarios leer el Reglamento para los usuarios de Biblioteca que permitirá un trabajo en sala responsable con el material consultado así como con el entorno.



ALP: Fondo fotográfico
Última Hora
(1938-2001)

Recursos hemerográficos

Área de Biblioteca « Marcela Inch »

El Archivo de la Paz cuenta con tres colecciones hemerográficas:

La colección completa del periódico vespertino *Última Hora* donada por Mario Vaca Guzmán, cuyas fechas extremas son 1929 a 2001. Viene con los suplementos dominicales el escolar « Gogy » y « Semana », de contenido variado. Además, con algunas ediciones conmemorativas de fechas cívicas.

La colección del periódico *Presencia*, diario de la iglesia católica. Fue entregada al ALP por Hugo Gonzáles Moscoso. Sus fechas extremas son 1975 a 1998.

La tercera colección recoge publicaciones periódicas diversas y especiales seleccionadas por distintas personalidades como el profesor Alfredo Sequeiros, el ingeniero Armando Cardozo y el doctor Héctor Ormachea Zalles, ex rector de la UMSA. Ofrece también algunos ejemplares del semanario *Aquí* dirigido por el jesuita catalán Luis Espinal Camps hasta 1980, del *Juguete Rabioso*, dirigido por Wálter Chávez y de *El Patriota*, órgano de prensa del partido político CONDEPA.

Todos estos recursos podrán ser consultados en nuestra sala de lectura en Cota-Cota.

Área de Laboratorios



Laboratorio de Conservación

El Archivo de La Paz tiene la misión de conservar el patrimonio documental histórico de instituciones de carácter público y privado del departamento de La Paz. Las primeras acciones en torno a esta actividad se remontan a la gestión 2005-2011, cuando se dictaron los primeros cursos teórico-prácticos enfocados en el empastado de libros y conservación de papel.

Posteriormente, en la gestión 2012-2015, se realizaron trabajos de análisis microbiológico con el Departamento de Patología de la Facultad de Medicina. El estudio de los microorganismos de las muestras permitieron describir los tipos de hongos y bacterias presentes en el papel. Todos estos fueron avances importantes para llevar adelante la tarea de la conservación de nuestro material documental.

Siguiendo las directivas del Comité Internacional para la Conservación (ICOM-CC), hoy buscamos llevar adelante en el ALP, las acciones necesarias para salvaguardar el patrimonio cultural, asegurando la accesibilidad al público y respetando el significado y las propiedades físicas del bien cultural. Una de las tareas primordiales del trabajo de conservación es minimizar el deterioro de los documentos que se resguardan.

Las actividades no intervienen de manera directa en los documentos pero protegen el acervo del deterioro en su conjunto. Preveemos en el futuro, llevar adelante acciones directas sobre de restauración de los documentos frágiles o con un avance acelerado de deterioro (hongos, acidez). Buscamos así reforzar su estructura y estabilidad química y física para evitar la pérdida definitiva del patrimonio

Área de Laboratorios



Laboratorio de Digitalización

En el Laboratorio de Digitalización del Archivo de la Paz se realiza el proceso de conversión de documentos analógicos históricos en soporte de papel a formato digital. Esta acción contribuye a la conservación y preservación de las piezas, evitando la manipulación de los materiales originales.

La digitalización paulatina de los fondos potenciará la accesibilidad de todos nuestros usuarios a la información contenida en los documentos que resguarda el repositorio.

Área de Interacción Social



Para más detalles
sobre las actividades:

<https://www.archivolapaz.com.bo>

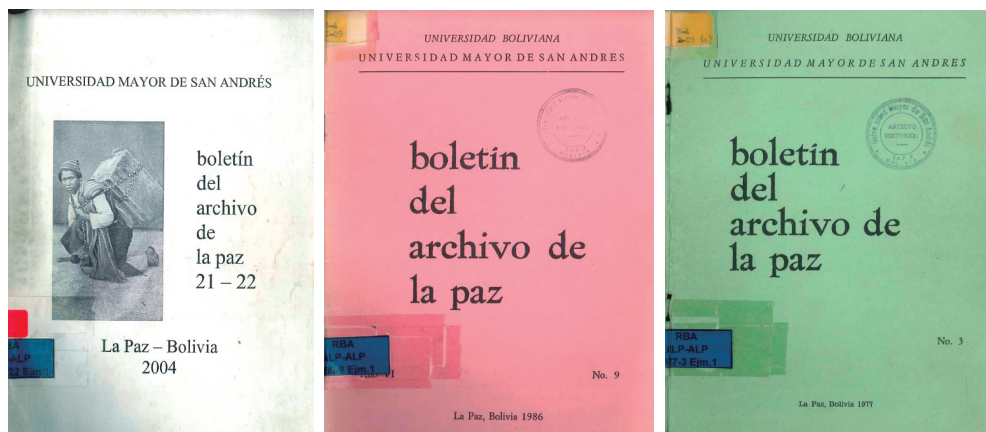
Esta área busca poner en marcha una serie de actividades que permitan visibilizar y potenciar el trabajo que se ha venido haciendo en el ALP, así como viabilizar futuros proyectos y reforzar, dinamizar, la relación entre el Archivo y la sociedad en su conjunto.

Nos interesa tomar contacto con instituciones dentro y fuera del país, sensibles al trabajo en el área cultural y de conservación patrimonial que puedan apoyar al financiamiento de proyectos relevantes para el ALP.

Así también, estrechar vínculos con instituciones, municipios de provincia, comunidades y empresas de nuestro medio (urbano y rural) para ofrecerles el servicio de asesoramiento archivístico para la conservación de sus documentos, apoyo paleográfico y de investigación histórica para la puesta en valor de diferentes aspectos de su pasado.

Además, buscamos profundizar el trabajo de difusión de las actividades del ALP mediante los recursos virtuales de que dispone (página web y redes sociales) y de otros que pueden ser concretados progresivamente.

Y por supuesto, es nuestra prioridad ofrecer a alumnos universitarios (y también de nivel secundario) cursos, seminarios, debates, disertaciones especializadas, mesas redondas y otras actividades que nutran a los estudiantes con el trabajo de los especialistas y del ALP, y viceversa.



Boletín Impreso del ALP

El Boletín Impreso del Archivo de La Paz nace en 1976 bajo el impulso y la dirección del historiador Alberto Crespo y de los entonces estudiantes de la Carrera de Historia de la Universidad Mayor de San Andrés, René Arze, Florencia Ballivián, Roberto Choque Canqui, Mary Money, Gladys de Seda, Blanca Gómez y Luis Tellería. A ellos les debemos la iniciativa de escribir artículos de investigación histórica y archivística para difundir al público el quehacer académico en el seno del ALP.

Desde entonces, se imprime una vez al año, a través de una convocatoria en la que participan docentes, estudiantes e investigadores.

Publica textos originales relacionados con la archivística y a la bibliotecológica, así como investigaciones históricas sobre diversas problemáticas inspiradas en el contenido de los distintos fondos documentales que alberga el ALP.

Su vocación es sin embargo más amplia e integradora, por lo que también recibe textos relativos a archivos de otras partes del país, la región y el mundo, que permitan al Boletín ganar en calidad y atractivo, y al lector, disfrutar de sus páginas. Asimismo, el Boletín suele difundir la noticia de la memoria de algunas actividades del ALP en su interacción con diferentes actores públicos y privados.



AMTAYIRI Boletín Informativo Digital

El Archivo de La Paz cuenta con un boletín informativo digital llamado *Amtayiri*. Este término aymará remite a quien hace recordar. Su intención es precisamente esa, refrescar en la memoria o dar a conocer a todos quienes están vinculados al ALP las novedades sobre las actividades insitucionales que viene desarrollando el ALP desde todas sus áreas de acción.

De este modo, estrechamos lazos y movemos al diálogo con quienes nos visitaron como investigadores, con docentes y alumnos, con la sociedad en su conjunto.

El *Amtayiri* ha sido difundido en su primer número en abril 2020 y sale cada dos meses. Es difundido mediante nuestras redes sociales y también distribuido vía correo electrónico a todos quienes deseen suscribirse a él a través de esta página web.

Si desea suscribirse contáctenos a:
boletininformativodigital@gmail.com

Impreso en
Topaz impresores
Telf.: 2495000 - 77744442
La Paz - Bolivia