

Presentación

Estimados amigos y amigas:

Nos complace compartir con ustedes el quinto número de nuestro boletín informativo Amtayiri. En él encontrarán información sobre las actividades que se llevaron a cabo en las diferentes áreas de nuestra institución hasta diciembre del pasado año.

La emergencia sanitaria nos ha obligado a mantener nuestras puertas cerradas a la atención al público. No obstante, seguimos en teletrabajo y deseamos seguir en contacto con ustedes a través de nuestra página web y de nuestras redes sociales.

Al cerrar el primer año de difusión continua del Amtayiri, queremos agradecer la colaboración de la dirección, del personal de docentes, auxiliares y administrativos. Su compromiso fue y es fundamental en la elaboración de este boletín.

Les deseamos salud para poder reencontrarnos en tiempos mejores para todos.

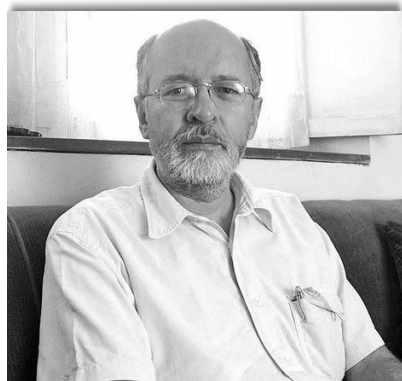
Archivo de La Paz

Si deciden suscribirse bastará con enviar un e-mail con su nombre completo, correo electrónico y filiación institucional a:

boletinformativoalp@gmail.com

Recibirá en lo sucesivo un nuevo número del AMTAYIRI cada dos meses.

¡Abrazos virtuales!



En memoria de Gustavo Rodríguez Ostría

Contenidos

I	Espacio Dirección.....	2
II	Espacio Archivo.....	3
III	Espacio Biblioteca.....	4
IV	Espacio Laboratorios.....	5
V	Espacio Interacción Social.....	7
VI	Otras Actividades.....	9

Responsables de edición

Fabian Zalles y Ramiro Fernández (Director del ALP)

Colaboradores en este número:

Juan Miguel Arroyo, Paola Revilla, Simón Cuba y Yannya Gómez García (Docentes Archivistas, gestión 2020)
Nilda Callpa, Paola Villarroel, Juan Marcelo Ticona y Noel Espinoza (Auxiliares, gestión 2020)

Diagramación

Sofía Bellido Mujica (Auxiliar)



Al cierre de la Gestión 2020

Ramiro Fernández Quisbert

En estos últimos dos meses del año 2020, la dirección continuó con la política de interacción con otras instituciones e instancias universitarias para llevar adelante la administración efectiva del ALP. Entre algunas de las actividades que nos convocaron está la invitación de la Carrera de Historia de la UPEA para dar una conferencia sobre investigación y archivos titulada: “El trabajo de archivo para el oficio del historiador”. Por su parte, la Asociación Nacional de Bibliotecólogos nos invitó para participar en las Jornadas Paceñas de Bibliotecología con la exposición: “Apuntes para la historia de la archivística paceña”. Asimismo, apoyamos la realización del Congreso de Archivística organizado por el Centro de Estudiantes de la Carrera de Historia de la UMSA. Finalmente y no menos importante, logramos hacer una reunión presencial con los arquitectos que se ocupan del proyecto del edificio del ALP en Cota Cota.



Personal del Archivo de La Paz.
Almuerzo de despedida de la gestión 2020

Entre las publicaciones llevadas adelante, logramos hacer imprimir un folleto de presentación del ALP y un báltico que informa sobre los servicios que brindamos en el ALP. Los mismos serán presentados dentro de las actividades de conmemoración de los 50 años.

Dejando pistas...

Paola Villarroel y Noel Espinoza

Desde nuestro ingreso al Archivo de La Paz, al momento de elaborar el diagnóstico del área de archivo, nos dimos cuenta que no se contaba con información centralizada sobre el trabajo realizado en anteriores gestiones, como ser instrumentos descriptivos actualizados, noticia documentada del movimiento e ingreso de documentación, calendario con tareas pendientes y propuestas a futuro. Estos aspectos, descritos y desarrollados en informes de gestiones anteriores no fueron sistematizados de forma global; lo que no permite tener un panorama más allá del periodo puntual al que corresponden. Tomando esto en cuenta propusimos la elaboración de una base de datos centralizada que contenga toda la información actualizada. Para ello estamos revisando informes, boletines, guía del ALP y catálogos entre otros.



Sala de lectura del ALP

Hasta el momento esta base de datos se encuentra en proceso de elaboración. Cabe resaltar que se incorporó dos campos importantes: tareas pendientes y propuestas. La intención es que esto sirva para futuras gestiones: primero, para tener un documento único mediante el cual los funcionarios puedan tener un panorama de la situación del archivo, de las tareas desarrolladas, de las propuestas y de los pendientes. Segundo, que sirva como base para el registro constante y permanente de las actividades llevadas en cada gestión, pensando en gestiones posteriores. Por último, que a través de los datos de tareas pendientes y propuestas, se pueda planificar actividades que puedan ser llevadas a cabo a largo plazo, en base a un criterio de prioridades.

El acceso a la información en el Archivo De La Paz

Simón Cuba

En Bolivia contamos con un Proyecto de Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública, el Decreto Supremo 28168 del 17-05-2005. Su intención es regular la transparencia en la gestión y garantizar a todos los ciudadanos el ejercicio pleno de acceso a la información pública que se encuentre bajo custodia, administración o tenencia del Estado. El Archivo Histórico de La Paz, no es ajena a esta normativa y vela por su cumplimiento. Como sabemos, el ALP atesora libros y documentos que van desde tiempos coloniales hasta el presente, y que son de vital interés para la historia del Departamento de la Paz y de nuestro país. A él acuden estudiantes en formación e investigadores de diversas partes del mundo.

Para el acceso a la información que custodia el ALP, el investigador que nos visita debe cumplir ciertos protocolos para ser admitido y de trabajo en sala. Los mismos pueden ser consultados en el apartado correspondiente en nuestra página web:

<https://archivolapaz.com.bo/archivo/requisitos-de-acceso>

ESPACIO BIBLIOTECA

El nuevo organigrama de las colecciones del Archivo de La Paz

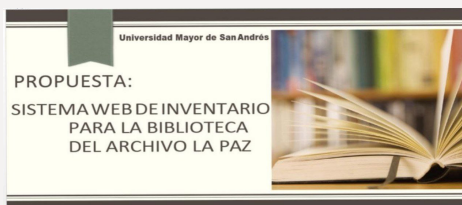
Vannya Gómez García y Nilda Callpa

Un nuevo organigrama de las colecciones de la biblioteca ALP fue trabajado desde mediados del presente año a solicitud del director. Se vio necesaria la elaboración de una estructura organizacional actualizada de las colecciones que custodia el ALP para poder subirlo a nuestra nueva página web. Así se podría poner en valor y difundir colecciones que son importantes como la de Gustavo Sequeiros, Bernardino Bilbao Rioja, Fiesta Popular Paceña, Gustavo Ayala y Hugo Lino entre otras.

Estudiantes colaborando en la mejora de los servicios del ALP

Vannya Gómez García

El estudiante de la Carrera de Informática de la UMSA Albert Jhonatan Quisbert Mújica hizo una propuesta de sistema web para el inventario de la Biblioteca del ALP. Entre los alcances que prevee están la mejor gestión de donadores de libros, de editoriales, gestión de autores y de categorías de libros y documentos. Felicitamos este tipo de iniciativas de los estudiantes que pueden ayudarnos a mejorar el servicio de Biblioteca a través de nuestro portal y sistema web actuales.



ESPACIO LABORATORIOS

El ALP y el patrimonio fotográfico de América Latina

Juan Miguel Arroyo

Del 8 de octubre al 17 de diciembre de 2020, todos los jueves se llevaron adelante charlas sobre patrimonio fotográfico en Montevideo, Uruguay. Fuimos parte de este evento por lo cual queremos agradecer la invitación del coordinador Fernando Osorio, Maestro en Artes de la Imagen del Instituto Tecnológico de Rochester de Nueva York. Osorio es especialista en conservación de fotografía de la George Eastman House y gestor del Programa de Conservación de Patrimonio Fotográfico para Latinoamérica mediante el Foto Observatorio México. Además, agradecemos a todo el equipo de organizadores del Centro de la Imagen de Montevideo CDF que propició la integración de experiencias sobre las políticas de gestión de acervos en diferentes áreas: conservación, ordenamiento y digitalización en los archivos fotográficos en Latinoamérica mediante el “Encuentro Patrimonio Fotográfico en América Latina: desarrollo, gestión y transiciones”.

El Archivo de La Paz y su importante acervo fotográfico fue presentado en una de las charlas. En ella resaltamos el trabajo de Alberto Crespo y de Florencia Ballivián, pioneros en la importante labor de recuperación del patrimonio fotográfico el año 1976 con la campaña: “Archivo Gráfico Boliviano”. En una suerte de línea de tiempo avanzamos detallando las diferentes etapas de intervención y donación de nuevos acervos. A partir de un ordenamiento bajo la norma ISAD-G describimos la historia archivística e institucional y se revalorizó el trabajo realizado por diferentes generaciones de estudiantes y docentes en torno a la fotografía. Compartiremos más detalles sobre la historia de las colecciones fotográficas del ALP. Es importante difundir su riqueza para estimular proyectos conjuntos con otras instituciones dentro y fuera del país.

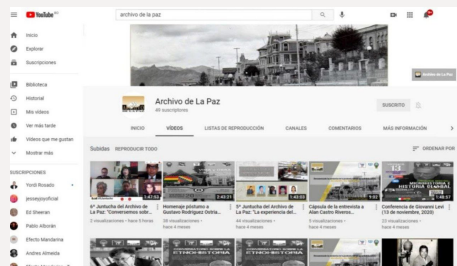


Nuestro canal de YouTube

Juan Marcelo Ticona

El ALP continúa sin abrir sus puertas debido a la situación sanitaria de nuestro país y el mundo. Sin embargo, esto no detiene las actividades que venimos realizando de manera virtual y en coordinación con el Centro de Estudiantes de la Carrera de Historia. Desde el mes de junio nuestra institución fue presentando diversas conferencias, reuniones, charlas entre virtuales. Para que los usuarios, tanto nacionales como extranjeros, así como el público en general pueda ver este material decidimos abrir un canal en la plataforma YouTube.

Así, si es que se perdieron por ejemplo alguna de las Juntuchas realizadas a lo largo del año 2020, la pueden encontrar y ver directamente en nuestro canal Youtube. También encontrarán las cápsulas fruto de la iniciativa: “Documentando Memorias de la Pandemia” difundidas en su momento por nuestras redes sociales. Así como algunas otras cápsulas realizadas por el área de Archivo sobre Legislación Archivística Boliviana. No menos importantes son los videos de las actividades realizadas junto al Centro de Estudiantes de la Carrera de Historia. No olvide visitar y suscribirse al canal de YouTube del Archivo de La Paz.



ESPACIO INTERACCIÓN SOCIAL

Actividades con el Centro de Estudiantes

Paola A. Revilla



Durante este mes de noviembre el Centro de Estudiantes “Unidos por la Historia” (2018-2020) estuvo muy activo en cuanto a actividades académicas virtuales. Como hicimos desde el mes anterior, y a solicitud de los estudiantes, el ALP ha buscado apoyar la difusión de estas actividades en vivo a través de sus redes sociales pero además ha actualizado la sección: “Actividades en Interacción con el Centro de Estudiantes” que tiene en su página web institucional archivolapaz.com.bo. La misma también es difundida a través de la sección que el ALP tiene en la plataforma web de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación:

<https://fhce.umsa.bo/index.php/archivo-de-la-paz/>

Todas las charlas y conferencias pueden ser escuchadas en diferido a través del canal de Youtube del ALP siguiendo este link:

<https://www.youtube.com/channel/UCpdRer0cK36akSdRZBuVozg>

La última Juntucha del ALP en 2020

Paola A. Revilla

El pasado 17 de noviembre tuvimos la última Juntucha del ALP, cerrando así con el ciclo de encuentro de este año. La temática de debate fue: “La experiencia del trabajo dirigido en el ALP”. Nuestro director, MSc. Ramiro Fernández Quisbert hizo de anfitrión y moderador. Los participantes fueron estudiantes que realizaron o vienen realizando sus trabajos dirigidos en nuestra institución así como el MSc. Simón Cuba que fue tutor de varios de estos trabajos. Los alumnos participantes fueron: Beatriz Huanca, Miguel Pacheco y Daysi Vino.

Nos interesa mucho poder continuar con esta iniciativa el próximo año y esperamos que así sea para seguir compartiendo impresiones, ideas y miradas sobre diferentes temas que tocan al ALP en su relación con la comunidad de autoridades, docentes, estudiantes y con la sociedad en su sentido amplio.



Comentarios de la sección Web “Amigos del ALP”

Paola A. Revilla

La página web del ALP sigue enriqueciendo sus contenidos. Una sección que ha sido actualizada es la de sección Amigos del ALP: <https://archivolapaz.com.bo/amigos>. Cuando la visiten, podrán encontrar en ella comentarios de investigadores que nos han visitado así como de estudiantes que han realizado diversos trabajos en nuestras salas y de la población en su conjunto que de algún modo ha establecido un vínculo con el ALP, ya sea participando de algunas actividades a las que los hemos invitado o porque han tomado contacto espontáneo con nosotros.

Este apartado ha sido pensado como una ventana de criterios, reflexiones y pareceres sobre el ALP, para que las personas que aún no han visitado el ALP tengan una idea de lo que la revisión de sus fondos puede generar para sus investigaciones y estudios. Pero además para que toda persona interesada en visitar el inmueble, su arquitectura o simplemente conversar sobre posibles proyectos conjuntos, lo haga sin dudar. Los estaremos esperando.

El ALP en la plataforma de la Facultad de Humanidades

Fabián Zalles

El Archivo de La Paz se complace en comunicar a todos que la sección: Novedades, de su página web es difundida a través de una sección de la página web de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UMSA. Pueden visitar nuestra sección en el siguiente enlace:



<https://fhce.umsa.bo/index.php/archivo-de-la-paz/>

Este esfuerzo conjunto nos enorgullece y permite estar más cerca de la comunidad de docentes y estudiantes. ¡Seguimos avanzando rumbo a los 50 años!

OTRAS ACTIVIDADES

Participación en el proyecto nacional: “Formación para la vida”

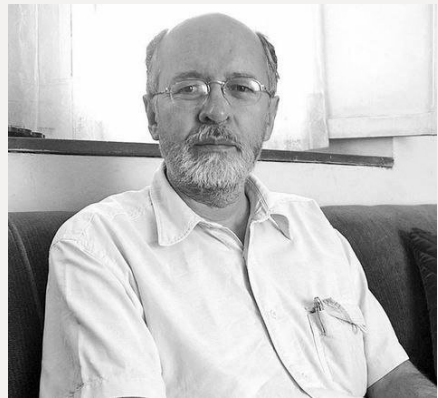
Fabián Zalles

A pedido de la dirección de la Carrera de Historia y a iniciativa del Decanato de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, parte del personal del Archivo de La Paz participó de la iniciativa: “Formación para la vida”. Este proyecto consistió en una serie de charlas especializadas para interactuar con bachilleres y fomentar su interés por la Historia. De nuestro equipo participaron la Dra. Paola Revilla, el Lic. Juan Miguel Arroyo y los auxiliares Juan Marcelo Ticona y Fabián Zalles.

En memoria de Gustavo Rodríguez Ostría (1952 - 2020)

Fabián Zalles

El pasado 14 de noviembre de 2020 llegó la lamentable noticia del fallecimiento de Gustavo Rodríguez Ostría acaecido en Lima, Perú. Rodríguez nació en Cochabamba y estudió Economía en la Universidad Mayor de San Simón donde se graduó en 1977. Además de economista, fue un notable historiador y escribió una variedad de obras. Entre ellas podemos recordar: *El Socavón y el Sindicato. Ensayos históricos sobre los trabajadores mineros* (1992); *La Educación Superior Universitaria en Bolivia* (2006); *Teoponte, la otra guerrilla guevarista en Bolivia* (2006) y la importante: *Capitalismo, modernización y resistencia popular, 1825-1952*, publicada por el CIS el año 2014. Muchos de sus trabajos se encuentran para consulta en la Biblioteca “Marcela Inch” del ALP.





Av. 6 de agosto N° 2080, Casa Montes, planta baja.

Zona Sopocachi

Correo Electrónico: archivodelapaz@gmail.com

La Paz - Bolivia